

AUT 00030.- Rafa Andrés

5.1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ		
5.1.1 Tipus d'entitat		Persona
5.1.2 Formes autoritzades del nom		Andrés, Rafa
5.1.5 Altres formes del nom		Andrés Faus, Rafael
5.2. ÀREA DE DESCRIPCIÓ		
5.2.1 Dates d'existència	<i>ISO 8601</i>	1965-02-27
5.2.2 Història		<p>Nascut a Gandia el 27 de febrer de 1965. Com a fotògraf és deixeble de Francesc Zubillaga i va iniciar la seua carrera amb aquest i Paco Albors. Ha realitzat tallers amb fotògrafs de prestigi com Luis Castelo (professor de Belles Arts a la Universitat Complutense de Madrid), José Manuel Navia (filòsof, fotògraf i editor), Francesc Vera i Òscar Molina. Recentement, ha cursat i obtingut el diploma en fotografia digital i tractament de la imatge, de la Universitat de València. Des del seu inici com a professional en l'any 1993, ha treballat per a agències de publicitat i ha realitzat nombroses exposicions individuals i col·lectives, entre les que destaquen:</p> <p><u>Exposicions individuals:</u></p> <p>1999- <i>Trinidad de Cuba</i>. Sala A de la Casa de la Marquesa de Gandia.</p> <p>1999- <i>Retrospectiva</i>. Galeria "La fàbrica" de Gandia.</p> <p>1999- <i>Retrospectiva i festa</i>. Pub-Galeria "Belle Époque" de Cocentaina.</p> <p>2000- <i>Londres</i>. Pub-Galeria "La Casa Vella" de Gandia.</p> <p>2004- <i>Anantapur i la fundación Vicente Ferrer</i>. Sala "Coll Alas" de Gandia.</p> <p>2004- <i>Gandia-A</i>. Pub-Galeria "La Casa Vella" de Gandia.</p> <p>2005- <i>Anantapur i la fundación Vicente Ferrer</i>. Centre Cultural CAM d'Oriola.</p> <p>2007- <i>Inshalà</i>. Sala de la muralla del Casal Jaume I de Gandia.</p> <p>2007- <i>Candeal</i>. Celler d'art "Ars loca" de Gandia.</p> <p>2008- <i>Itinerari metropolità</i>. Sala A de la Casa de la Marquesa de Gandia.</p> <p><u>Exposicions col·lectives:</u></p> <p>1996- <i>Sense títol</i>. Pub-Galeria "Gran sur" de Gandia, amb Paco Albors i Suso Morant.</p> <p>2003- <i>Una instal·lació</i>. Pub-Galeria "La Casa Vella" de Gandia, amb Joan Sapena.</p> <p>2003- <i>El nostre món</i>. Sala A de la Casa de la Marquesa de Gandia, amb Natxo Francés, Elena Garcia, Pere Millet, Ana Maria Parejo, Juanxo Ribes i Lluís Romero.</p> <p>2005- <i>Amb cara i ulls</i>. Exposició al carrer, amb Natxo Francés, Paco Grau, Pere Millet i Salva Prefasi.</p> <p>2006- <i>Persones i personatges de la Safor</i>. Exposició al carrer.</p> <p>2007- <i>Mi Habana</i>. Galeria Villa Manuela de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), L'Havana, amb Pere Millet.</p> <p>2009- <i>Vista 2.8 semana santa</i>. Saló d'actes de la Casa de la Marquesa de Gandia.</p> <p>Podem trobar les seues fotografies a catàlegs d'exposicions de</p>

		pintors com Enrique Boff i ha col·laborat a la majoria de publicacions periòdiques de la comarca, sobretot a <i>Las Provincias</i> , <i>Micro</i> , <i>Què bona!</i> i <i>Gandia Stilo</i> . També a llibres com <i>El Servei Comarcal d'Arxius de la Safor</i> , <i>L'Arxiu Municipal de Gandia: història i guia</i> , <i>En trànsit</i> , monogràfic 'Itinerari metropolità' del <i>Foc i Flama</i> 2008, <i>Vista 2.8 semana santa</i> i <i>El esplendor de los Borja</i> . Ha realitzat diversos projectes amb la Fundació Mas Visión a Panamà (2004) i a la favela de Candéal amb Carlinhos Brown (2007). Finalment, ha estat premiat en diferents concursos locals de fotografia, com ara: Concurs de la Setmana Santa de Gandia (2000), Concurs Ruta dels porrats de la Mancomunitat de Municipis de la Safor (2001), Concurs fotogràfic de la Platja de Gandia (2002) i Concurs de la Sociedad Económica de Amigos del País de Liébana (Cantàbria, 2002).
5.2.5 Funcions, ocupacions i activitats		Fotògraf
5.4. ÀREA DE CONTROL		
5.4.1 Identificador del registre d'autoritat		ES XCS AMG AUT 00030
5.4.2 Identificadors de la institució		ES XCS AMG
5.4.3 Regles i/o convencions		<ul style="list-style-type: none"> - Norma d'estructura de dades bàsica: ISAAR (CPF) – <i>International Standard Archival Authority Record for Corporate Bodies, Persons and families</i>, 2nd ed., Camberra: International Council on Archives, 2004. - Norma per a la forma de l'encapçalament d'autoritat : NODAC – <i>Norma de descripció arxivística de Catalunya</i>. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006. - Norma de codificació de dates: ISO 8601 – <i>Data elements and interchange formats – Information interchange – Representation of dates and times</i>, 2nd ed., Geneva: International Organization for Standardization, 2000. - Norma de codificació de país: ISO 3166 – <i>Codes for the representation of names of countries</i>, Geneva: International Organization for Standardization, 1997. - Normes de codificació de llengua: ISO 639-1 - <i>Codes for the representation of names of languages - Part 1: Alpha-2 code</i>, Geneva: International Organization for Standardization, 2002; ISO 639-2 – <i>Codes for the representation of names of languages, Alpha-3 code</i>, Geneva: International Organization for Standardization, 1998. - Norma de referències bibliogràfiques: ISO 690 – <i>Documentation – Bibliographic references – Content, form and structure</i>, Geneva: International Organization for Standardization, 1987.
5.4.4 Estat d'elaboració		Finalitzada
5.4.5 Nivell de detall		Complet
5.4.6 Dates de creació, revisió o eliminació		2008-12-16
5.4.7 Llengües i escriptures		Valencià
	<i>ISO 639-1</i>	ca
	<i>ISO 639-2</i>	cat
5.4.8 Fonts		Dades proporcionades per Rafa Andrés
5.4.9 Notes de manteniment	<i>Creador del</i>	Josep Bernat Martí i Pellicer

	<i>registre d'autoritat</i>	
6. RELACIÓ D'INSTITUCIONS, PERSONES I FAMÍLIES, AMB DOCUMENTS D'ARXIU I ALTRES RECURSOS		
<i>Primers recurs relacionat</i>		
6.1 Identificadors i títols dels recursos relacionats	<i>Títol</i>	Gandia i rodalia
	<i>Identificador</i>	ES XCS AMG CA 1800-1810
6.2 Tipus de recursos relacionats		Fotografies
6.3 Natura de les relacions	<i>Definició</i>	Autor
6.4 Dates dels recursos relacionats i/o relacions	<i>ISO 8601</i>	2002
<i>Segon recurs relacionat</i>		
6.1 Identificadors i títols dels recursos relacionats	<i>Títol</i>	El Prado
	<i>Identificador</i>	ES XCS AMG CA 1814
6.2 Tipus de recursos relacionats		Fotografies
6.3 Natura de les relacions	<i>Definició</i>	Autor
6.4 Dates dels recursos relacionats i/o relacions	<i>ISO 8601</i>	2005